



“JORNADA de INTERCAMBIO de EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS”

Asociación Docentes de Educación Física

Lugar: **ECuNH** - Espacio Cultural Nuestros Hijos

(Asociación Madres de Plaza de Mayo)

Av. del Libertador 8151. Caba.

29 de Junio de 2019

“LOS DERECHOS HUMANOS SE ENSEÑAN”

Título de la Experiencia: ”Diversidad Cultural, un desafío en el trabajo áulico”

Eje temático: Educación Sexual Integral, Diversidad y Educación

Escuela /DE : Escuela N°9 DE 13°

Autora: Bibiana Mónica Beer

Diversidad Cultural, un desafío en el trabajo áulico

Las escuelas presentan hoy en día un aspecto plural, con alumnos procedentes de numerosos países y de culturas, en muchos casos, muy diferentes de la autóctona. Incluso puede pasar que estos alumnos y alumnas no conozcan la lengua del contexto escolar cuando se incorporan al centro educativo. A menudo han tenido una formación escolar previa muy distinta a la de la Institución a la que se integran, en algunos casos quizás incluso no han sido escolarizados previamente.

¿Esta diversidad cultural presente en las aulas es aprovechada por los docentes para el enriquecimiento diario del proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos/as?

Generalmente, la diversidad cultural se percibe en el aula como un problema. El desconocimiento respecto de las otras culturas, y sobre todo los prejuicios y estereotipos que se atribuyen a unas y otras, condiciona: la relación entre el docente y los alumnos; la relación entre alumnos y la relación del docente con las familias. Muchos problemas en las aulas están relacionados con este desconocimiento.

Dentro del trabajo en las aulas es fundamental dejar a un lado estos estereotipos y prejuicios sobre los otros, lo que significa prescindir las peculiaridades culturales de estos alumnos. Para entender muchos comportamientos hay que tener muy presente la cultura de origen de los alumnos y sus familias. Asimismo hay que contemplar la estructura familiar que puede estar muy condicionada por la inmigración. Existen inmigrantes que tienen una cultura de gran complejidad y que en muchos casos nos cuesta mucho trabajo entender. No hay fórmulas exactas que podamos aplicar como atención a la diversidad, pero es importante tener en cuenta estos factores para que los alumnos no se encuentren discriminados en nuestras aulas. El docente, es una importante figura como mediador cultural, con una experiencia y unos conocimientos suficientes para integrar lo máximo posible a todos los alumnos en las aulas y que existan las mínimas diferencias entre ellos.

La Institución es parte fundamental para la construcción de saberes, además de tener la función de sociabilizar a todos sus miembros. La escuela tiene la misión de educar al ciudadano de una forma integral, a través de la transmisión de valores. Esta misión debe ser compartida con las familias, ya que la educación no sólo depende del docente sino también de los padres y del entorno más cercano.

A continuación, relato mi experiencia desde mi rol de Profesora de Educación Tecnológica de una Escuela de Jornada simple de la CABA. Un alumno proveniente del país limítrofe de Bolivia y con una cultura muy diferente a la del grupo de pares, cursaba quinto grado (había sido promovido de tercero a

cuarto y luego a quinto grado en un período de un año y medio) debido a la sobreedad; presentando además problemas de conducta.

La Conducción promovió la realización de una reunión de padres de quinto grado explicando el acompañamiento al niño en su integración y convivencia mediada (cumplimiento de la ley de Educación General N°174-Trayectorias Escolares). Los docentes de todas las Áreas a cargo de quinto grado, trabajamos acompañando al alumno y ayudando durante el proceso de afianzamiento tanto en los contenidos como en la autoestima, implementando la realización de actividades inclusivas, atendiendo las dificultades conflictivas que fueron surgiendo. Asimismo, se conversó con otros actores de la comunidad educativa que contenían al alumno (auxiliares, miembros de Cooperadora, etc.).

Con respecto a la relación del niño con sus compañeros, la misma se daba en forma agresiva desde lo verbal, no llegando a la agresión física; pero en algunas oportunidades éstos se sentían amenazados. En cuanto a la relación con el Equipo de Docentes era muy difícil que pudiera seguir una consigna dada; se dificultaba poder establecer un diálogo con él, ya que ante los intentos adoptaba una actitud defensiva y de enojo; pudiéndose establecer un diálogo respetuoso y afable en los momentos en que se encontraba tranquilo. La familia manifestaba su preocupación por los incidentes violentos reiterados. Desde la Conducción siempre se brindaron los espacios necesarios de escucha y reflexión, para buscar conjuntamente soluciones ante las problemáticas planteadas. Se apuntó a trabajar en pos de mejorar los vínculos dentro y fuera del ámbito áulico con propuestas de convivencia (talleres), destinadas a trabajar el fortalecimiento de la autoestima y el uso de la palabra para mejorar los vínculos. Las estrategias que se llevaron a cabo fueron:

- Seguir reflexionando con el alumno y el grupo de pares.

- Continuar con los talleres de convivencia áulica y con trabajos integrados.

- Se consultó con EPV (Equipo de Promoción de Vínculos Saludables), quien trabajo con los docentes, Equipo de Conducción y familias. Luego se informó al EOE para su seguimiento, ya que el alumno había sido derivado desde tercer grado.

- Le asignaron el acompañamiento de una maestra itinerante con adaptaciones curriculares y un Proyecto de Convivencia, para el fortalecimiento de la autoestima, mejorando los vínculos (Proyecto Nacional de Mediación Escolar, con actividades áulicas).

- A la familia (adultos responsables), se le informó sobre el tema de las inasistencias, "Ley 114 Nacional de Educación Obligatoria y Art.37 del Reglamento Escolar CABA", "Ausentismo y deserción escolar" y los "Derechos del Niño".

-Las planificaciones se realizaron de acuerdo al Diseño Curricular, bibliografía y Proyecto de Convivencia y se socializó el material de situaciones que plantea el cuadernillo de la ESI (Educación Sexual Integral).

Lo más importante de esta experiencia transitada, es que los actores se apoyaron en el PE (Proyecto Escuela), el cual representa el marco político pedagógico para llevar adelante las tareas de identificar las fortalezas y debilidades en una Institución, reconociendo dentro de las posibilidades las problemáticas y factores que lo originan (promoción y sobreedad), para reconocer en qué situación se encontraba el niño y qué era necesario mejorar, introduciendo líneas de acción, las cuales se diseñaron a corto, mediano y largo plazo.

Como ya bien sabemos las sociedades se vuelven cada vez más diversas en culturas, religiones, formas de comunicación, volviéndose más cosmopolitas. Es por ello que debemos concientizarnos de que debemos empezar a aprender de la multiculturalidad.

La Escuela como primer agente socializador debe afrontar el reto de estrechar vínculos entre los alumnos de distintas culturas y promover una convivencia pacífica en el aula.

Por todo lo expuesto considero que el enfoque intercultural de la educación, es el más idóneo frente a la sociedad compleja y heterogénea de nuestros días. La interculturalidad genera espacios de convivencia y favorece la interacción y comprensión de la diferencia, permite a los alumnos enriquecerse personal y culturalmente de sus pares, así como hacer realidad la igualdad y la tolerancia dentro y fuera del ámbito escolar,

La Educación Intercultural supone un cambio en la concepción de la Escuela y la idea de que se puede conocer al otro, las otras culturas, las otras concepciones del mundo y de la vida. Es un proceso de enseñanza y aprendizaje basado en el pluralismo democrático, la tolerancia y la aceptación de la diferencia, a través del cual se intenta promover el desarrollo y la madurez personal de los alumnos para que logren valorarse y valorar a los demás como seres individuales, únicos e irrepetibles.

Cada vez que nuestros niños y niñas nos invitan a escucharlos, nos ofrecen ser testigos de sus propias decisiones, nos colocan y nos recuerdan el lugar que tenemos como educadores. Nos acompañan a ver el mundo de otra manera, una manera muy distinta a la que quizás estamos acostumbrados, tal vez por nuestras creencias, culturas y prejuicios. Pero esa manera de invitarnos a ver la vida es la razón de su existencia, es el motivo de ser quienes creen que son y merecen ser, es en la forma que simplemente saben mostrarse, expresarse y permitirse hacerse ver.

Bibiana Mónica Beer

Prof.Ed.Tecnológica

FC 352921

ANEXO

El trabajo intercultural fue abordado en forma Institucional, ya que todos los actores avanzamos en el mismo sentido. Específicamente desde el Área de Educación Tecnológica :

-Desde lo vincular, se trató a todos los alumnos en las mismas condiciones, sin preferencias o discriminaciones por pertenecer a una cultura u otra, intentando conseguir un aula democrática. Es por ello que se propusieron distintas actividades grupales, teniendo en cuenta la diversidad de sus componentes para promover las relaciones multiculturales .

-En relación a los contenidos curriculares específicos del Área, se propuso investigar las distintas formas y /o técnicas para realizar un mismo trabajo: en este caso se tomó el proceso de hilado y tejido para la elaboración de prendas . Cada grupo aportó según el origen de las familias a las que pertenecían , diferentes estilos de producción textil, tratamiento del diseño y del color, así como las fibras utilizadas ;lo que permitió reconocer la identidad cultural puesta de manifiesto en la confección artesanal de sus trajes típicos.

-Reconocer las similitudes y diferencias entre las culturas, además de aceptar la variedades nos permitió llegar a la conclusión de que desde la antigüedad, los tejidos se han utilizado como ropa para cubrir el cuerpo y protegerlo ,más allá de la apariencia que estas prendas tengan ,hecho que ayudó a los alumnos a encontrar algo más en común entre ellos.Esto pudo concretarse por a llevar a cabo con éxito las relaciones con los demás , concientizándolos de que la diversidad cultural tiene un valor positivo en las relaciones sociales.